

**Cie Piedbouche**  
**Spectacle « On ne voit bien qu'avec les yeux »**  
**Fiche Technique**

- **Arrivée**

H – 3 : Arrivée

H – 2H30 : Montage

H – 1 : Échauffement

H 0 : Spectacle

- **Installation**

Prévoir 1H30 d'installation scénique.

Ce montage prévoit :

- Installation d'un carré de tatamis Puzzle de 5M sur 5M
- Échauffement des artistes
- Mise en Costume

Prévoir l'arrivée d'une prise électrique qui servira pour le système son (La Cie amène son système son).

Prévoir un abri pour la régie afin que les instruments (table son, ordinateur ) ne soient pas exposés au soleil et aux intempéries.

Des loges seront également prévues afin de permettre aux artistes de se changer ou de se poser avant le spectacle avec un peu d'intimité.

- **Nourriture et Hébergement**

Hébergement à voir avec les artistes selon :

- L'horaire de jeu
- Ville de représentation.

Nourriture : Pas de régime particulier

- **Spectacle**

Le spectacle dure environs 35 minutes et les artistes sont déjà sur scène lors de l'installation du public.

" On ne voit bien qu'avec les yeux" est complètement autonome et ne nécessite aucune installation de la part de l'organisateur (hormis la prise électrique).

Tout ce qui est écrit dans cette fiche technique sont des demandes de la Cie et sont ouvertes à la discussion. Pour toutes questions merci de prendre contact avec nous afin que le spectacle se passe dans les meilleures conditions pour les artistes et le public.

Pour une représentation en **extérieur**, prévoir un espace fermé en arrière scène (un mur par exemple) et prévoir de ne placer PERSONNE en fond de scène et sur tout le coté court, car du lancé de couteau est réalisé dans le spectacle et la sécurité du public est une priorité.

L'angle d'une rue ou une impasse est souvent parfait.

- **Contact**

Contact Cie Pied Bouche : Guillaume Blanc : 06 34 26 48 42 – cie.piedbouche@gmail.com

Technique : Saphia Loizeau : 07 77 75 53 87 - cie.piedbouche@gmail.com